

OUTOKUMMUN KAIVOS-FESTIVAALILLA KUULLAAN JA NÄHDÄÄN LAAJA KATTAUS MUSIIKKIA JA TANSSITAIDETTA KANSAINVÄLISELTÄ HUIPULTA

Monitaiteinen Kaivos-festivaali järjestetään Outokummun Vanhassa Kaivoksessa 8.–10.9. jo toista kertaa, tällä kertaa entistä laajempuna ja kansainvälisempänä. Syyskuun toisena viikonloppuna Vanhan Kaivoksen tilat täyttyvät monipuolisesta musiikista ja esitystaiteesta. Esiintyjävieraita saapuu eri puolilta Suomea ja Eurooppaa, muun muassa oslolaiset yhtyeet jousikvartetti Nordlyd ja Ensemble Temporum. Kaivos-festivaalin kotiyhtye on jo outokumpulaisille tuttu ÄÄNI-kollektiivi ja tapahtumaa on aktiivisesti toteuttamassa myös Pohjois-Karjalan ammattiopiston tanssi- ja esitystekniikkalinjojen opiskelijat ja henkilökunta.

Tämän vuoden festivaalin teemana on avaruus, ja festivaalin ohjelmassa kuullaankin paljon tilallisia ja näyttämöllisiä musiikkiteoksia. Jälleen kerran tärkeimmäksi esiintyjäksi nousee Outokummun Vanhan Kaivoksen avarat ja ainutlaatuiset tilat. Viikonlopun teemasäveltäjänä on saksalainen näyttämöllisen musiikin pioneeri Karlheinz Stockhausen, jolta kuullaan useita teoksia. Näitä jo kulttimaineeseen kohonneita teatraalisia sävellyksiä saapuu Outokumpuun esittämään mm. Stockhausenin musiikin esittämiseen erikoistunut amerikkalainen pasuunansoittaja Stephen Menotti. Lisäksi festivaalilla nähdään ja kuullaan kaksi tilausteosta: Säveltäjä Markku Klamin kuudelle muusikolle ja Pohjois-Karjalan ammattiopiston tanssijoille säveltämä *Clair* sekä Kalle Ylitalon Longinojanimisen joen äänistä inspiraationsa saanut teos *Longinoja*. Lauantai-iltana on luvassa klubikonsertti, jossa yleisöä hellii monipuolinen Ajaton Quartet.

Myös esitystaiteen tarjonta on laaja: Kaivos-festivaalin avaa Kulttuuritalo Maritassa pohjoiskarjalaisen tanssitaiteilijan Mari Kortelaisen puolituntinen sooloteos *Hatelikko*, joka on samalla teoksen ensi-ilta. Sunnuntaina on ohjelmassa koreografi Anna Venäläisen ihmiskehon pyhyttä käsittelevä tanssiteos *Deus que me deus*. Koko festivaalin päättää sunnuntai-iltana Tangoteatteri Kiutan innovatiivinen tangoteatteriesitys *Último*, joka nähdään Vanhan Kaivoksen maanalaisessa Karbidissa. Erityisenä tärppinä mainittakoon Etelä-Ranskassa asuvan ilma-akrobaatti Heini Koskisen ja muusikko Mikko Perkolan vaikuttava duo-esitys, joka nähdään Kiisuteatterissa osana lauantai-iltapäivän konserttia.

Kaivos-festivaalin järjestää Kulttuuriyhdistys Ääninen ry yhdessä Outokummun kaupungin kanssa. Festivaalia tukevat Suomen Kulttuurirahasto, Pohjois-Karjalan taidetoimikunta ja Musiikin edistämiskeskus.

Lisätiedot:

Lauri Sallinen
taiteellinen johtaja
040 763 5840

Johanna Lipponen
vastaava tuottaja
050 512 4784

kaivosfestivaali.outokumpu@gmail.com
www.kaivosfestivaali.fi

Pressikuvat: www.kaivosfestivaali.fi/media